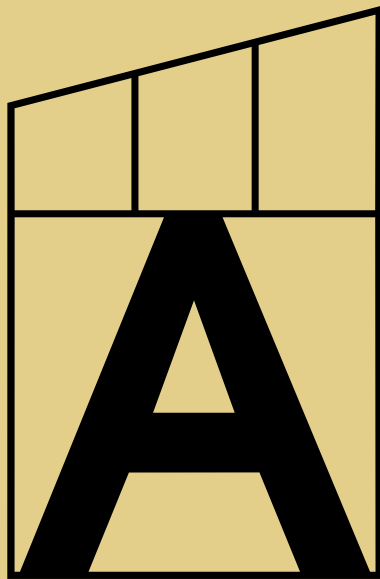


# Strategia

## 2025 – 2030



**Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäätiö**

**Rakennamme  
tulevaisuutta, jossa  
kuvataiteilijoilla on  
mahdollisuus tärkeimpään  
työvälineeseensä –  
laadukkaaseen,  
kohtuuhintaiseen ja  
pysyvään työhuoneeseen  
omasta taloudellisesta  
taustasta riippumatta.**







# Arvomme

**Taiteilijälähtöisyys ja kuvataiteilijan  
työn tunteminen**

**Ammattilaisuus**

**Asiantuntijuus**

**Tasa-arvo ja moninaisuus**

**Pitkäjänteisyys ja jatkuvuus**

**Valtakunnallisuus**

**Kulttuuriperinnön ja arkkitehtonisesti  
arvokkaiden rakennusten vaaliminen**

**Yhteistyö ja aktiivisuus**



# Toimintamme

Ateljeesäätiö vuokraa ammattilaiskuvataiteilijoille työtiloja ja ateljeeasuntoja. Mahdollistamme tällä hetkellä ammatin harjoittamisen noin 330 kuvataiteilijalle taiteelliseen työhön soveltuvissa kohtuuhintaisissa tiloissa.

Ateljeesäätiön ydintehtävänä on kuvataiteilijoiden työhuoneiden ja ateljeeasuntojen omistaminen, hankkiminen, rakentaminen ja hallinnointi sekä kuvataiteilijoiden työtiloihin liittyvät asiantuntija-tehtävät. Lisäksi Ateljeesäätiö toimii muilla tavoin kuvataiteilijoiden työskentelyedellytysten parantamiseksi.

Toiminnallamme mahdollistamme eri ikäisille ja uransa eri vaiheissa oleville ammattilaiskuvataiteilijoille heidän tarvitsemansa tarkoituksenmukaiset ja kohtuuhintaiset työtilat.

Ateljeesäätiöllä on työhuone/ateljeeasuntokohteita seuraavilla paikkakunnilla Suomessa: Helsinki, Espoo, Turku ja Kuopio. Lisäksi säätiö omistaa ja hallinnoi Grassinan Ateljeetaloa Italiassa.



# Visio 2030

Ateljeesäätiön rahoituspohja on laventunut, terve ja vakaa. Säätiön taloudellinen tilanne on turvattu. Kiinteistöjen pitkän tähtäimen korjaustarpeet ja korjaamisen kustannukset on määritetty. Kiinteistöjen korjausvelkaa on onnistuttu pienentämään. Säätiön kiinteistökohteiden määrä on oikein mitoitettu suhteessa säätiön resursseihin. Vakaa rahoituspohja mahdollistaa säätiölle riittävät henkilöstöresurssit laadukkaan toiminnan toteuttamiseen.

Hyvät ja kestävät toiminnan rakenteet yhdessä vakaan rahoituspohjan kanssa mahdollistavat kohtuuhintaisen vuokratason ja sen, että säätiö kykenee reagoimaan kuvataiteilijoiden muuttuviin tarpeisiin.

Ateljeesäätiön tunnettuus on vahvistunut. Säätiö on arvostettu asiantuntijakumppani kuvataiteilijoiden työtila-asioissa esimerkiksi kunnille, rakennuttajille ja paikallisille taiteilijajärjestöille. Säätiö on valtakunnallisesti haluttu kumppani ja asiantuntija työtilahankkeissa. Säätiön osaaminen ja asiantuntijuus on vahvistunut. Säätiö viestii toiminnastaan aktiivisesti ja kiinnostavasti. Säätiö on hyvin verkostoitunut ja toimii tiiviissä kontaktissa

kuvataiteen kentän muiden keskeisten toimijoiden sekä kuntien ja rakennuttajien kanssa. Säätiön tiloissa työskentelevät taiteilijat tuodaan näkyvästi esiin säätiön viestinnässä.

Ateljeesäätiö on arvostettu kuvataiteilijoiden työtilojen tarjoaja. Säätiön tarjoamat työtilat ovat haluttuja ja pidettyjä. Säätiön tiloissa työskentelevät taiteilijat pääsevät osaksi taiteilijayhteisöä ja heidän itsetuntonsa kuvataiteilijoina vahvistuu. Pitkä vuokrasuhde tuo työrauhan ja mahdollistaa pitkäjänteisen keskittymisen taiteelliseen työhön. Vuokralaisten käytössä on omien työtilojen lisäksi erilaisia lyhytaikaisesti vuokrattavia tiloja projektityöskentelyyn ja erityistekniikoille. Ateljeesäätiön vuokralaisuus tuo kuvataiteilijoille lisänäkyvyyttä.

Ateljeesäätiön tarjoamat työtilat ovat saavutettavissa eri taloudellisissa tilanteissa oleville kuvataiteilijoille. Toiminnallamme varmistamme osaltamme sen, että kuvataiteilijan ammatista ei tule vain harvojen, taloudellisesti vahvasta taustasta tulevien ihmisten etuoikeus. Kuvataiteilijan ammatin harjoittamisen on oltava mahdollista moninaisista taustoista tuleville ihmisille.





# Strategiakauden 2025–2030 painopisteet

1. Tunnettuus ja näkyvyys
2. Vahva ja monipuolinen rahoituspohja ja toimivat rakenteet
3. Taiteilijälähtöisyys – laatu, kohtuuhintaisuus ja yhteisöllisyys
4. Asiantuntijuuden vahvistaminen ja valtakunnallinen toimijuus
5. Vastuullisuus ja kestävyys

# Toimenpiteet vuosina 2025–2030

**Miten visio saavutetaan ja  
mitä painopistealueet  
käytännössä tarkoittavat**

## 1. Tunnettuus ja näkyvyys

**Kehitetään säätiön ulkoista viestintää.** Uudistetaan säätiön nettisivut, aktivoidaan säätiön ulkoinen viestintä, otetaan käyttöön ulkoinen uutiskirje ja jatketaan säätiön vuokralaisviestinnän kehittämistä.

**Lisätään kuvataiteilijoiden näkyvyyttä** osana säätiön ulkoista viestintää. Tuodaan säätiön taiteilijavuokralaiset esiin säätiön nettisivuilla. Huolehditaan, että kiinteistöissä on ajantasaiset tiedot niissä työskentelevistä taiteilijoista ja että kohteiden julkisivussa näkyy Ateljeesäätiön nimi / logo. Järjestetään säännöllisiä avoimia ovia tai muita avoimia yleisötilaisuuksia taiteilijoiden työhuoneilla.

## 2. Vahva ja monipuolinen rahoituspohja ja toimivat rakenteet

**Laaditaan suunnitelma säätiön talouden turvaamiseksi pitkällä tähtäimellä.**

**Käynnistetään Ateljeesäätiön varainhankintakampanja.** Varainhankintatyön avulla saadaan säätiön toiminnalle uusia tukijoita, lahjoittajia ja kumppanuuksia. Varainhankintatyön tavoitteena on rahoituspohjan laventaminen sekä laadukkaiden ja kohtuuhintaisten työtilojen turvaaminen.

**Käynnistetään säätiön suunniteltu ja vastuullinen sijoitustoiminta.** Säätiön toiminnan kestävä tulevaisuus mahdollistuu sijoittamalla säätiön varoja muuallekin kuin vain kiinteistöihin.

**Laaditaan säätiölle kiinteistöstrategia, jonka avulla varmistetaan, että kiinteistöt ovat hyvin hoidettuja ja tarkoitustaan palvelevia** ja että säätiön hallinnoimien kiinteistökohteiden määrä on oikein mitoitettu suhteessa säätiön resursseihin.

**Varmistetaan, että säätiöllä on riittävät henkilöstöresurssit** laadukkaan toiminnan mahdollistamiseen.

**Jatketaan säätiön hallinnon ja prosessien kehittämistä.** Toimivien rakenteiden avulla taataan laadukas, tehokas ja taiteilijalähtöinen toiminta. Kehitetään kiinteistöjä koskevan tiedon tallentamista.





### 3. Taiteilijälähtöisyys – laatu, kohtuuhintaisuus ja yhteisöllisyys

**Varmistetaan vuokratason pysyminen kohtuullisena.**

Mahdollistetaan kuvataiteilijoille laadukas, kohtuuhintainen ja pysyvä työhuone taustoista riippumatta. **Pidetään kiinteistöt, työhuoneet ja asunnot hyvässä kunnossa** ja varmistetaan, että tilat vastaavat käyttäjien tarpeita.

**Tehdään säätiön asiakaspalvelusta taiteilijälähtöisempää.**

Huolehditaan siitä, että taiteilijavuokralaisten asiakaspalvelulle on riittävästi aikaa. Lisätään säätiön henkilökunnan näkyvyyttä säätiön kohteissa sekä vuokralaisille järjestettävien asukas- ja vuokralaistilaisuuksien määrää.

**Vahvistetaan yhteisöllisyyttä** säätiön työhuone- ja ateljeeasuntokohteissa.

**Tuetaan uransa alkuvaiheessa olevia taiteilijoita** stipendiateljeetoiminnalla.

**Pilotoidaan lyhytaikaisesti vuokrattavien, erityistarpeisiin soveltuvien projektitilojen mallia ja yhteiskäyttöisiä erityistekniikoiden tiloja.**



#### 4. Asiantuntijuus, valtakunnallinen toimijuus ja vaikuttavuus

**Luodaan monistettavia yhteistyömalleja** kuvataiteilijoiden laadukkaiden työtilojen kustannustehokkaaseen toteuttamiseen. Rakennetaan uusia ja koko kuvataidekenttää hyödyttäviä toiminta- ja yhteistyömalleja kuvataiteilijoiden työtilakysymysten ratkaisemiseksi.

Tarjotaan asiantuntevia neuvontapalveluita kuvataiteilijoiden työtila-asioissa.

**Verkostoidutaan valtakunnallisesti, alueellisesti ja paikallisesti.**

Vahvistetaan säätiön verkostoja kaupunkien ja kuntien sekä rakennuttamisalan toimijoiden suuntaan. Vahvistetaan säätiön sidosryhmäsuhteita kuvataiteen alan muihin toimijoihin.

**Seurataan kaupunkipolitiikkaa ja kaavoitusta** niillä paikkakunnilla, joilla Ateljeesäätiöllä on toimintaa tai jonne on suunnitteilla toimintaa. Osallistutaan kaupunkikehitystä koskevaan julkiseen keskusteluun.

**Kartoitetaan mahdollisuuksia uusien työtilahankkeiden, kiinteistökehityshankkeiden ja kumppaneiden löytämiseksi** valtakunnallisesti.







**Panostetaan säätiön henkilökunnan osaamiseen** mahdollistamalla tarvittava lisäkouluttautuminen ja huolehtimalla siitä, että henkilökunnalla on riittävästi aikaa toimialan kehityksen ja ajankohtaisten asioiden seuraamiseen.

**Kehitetään säätiön hallituksen roolia ja työskentelyä.** Käynnistetään advisory board -toiminta säätiön johdon ja hallituksen tueksi.

**Toimitaan kuvataiteilijoiden edunvalvojina työhuoneasioissa valtakunnallisesti yhteistyössä kuvataiteilijajärjestöjen kanssa** sekä alueellisesti niillä paikkakunnilla, joilla säätiöllä on toimintaa.

---

## 5. Vastuullisuus ja kestävyys

**Laaditaan Ateljeesäätiölle vastuullisuusohjelma.** Vastuullisuusohjelmassa huomioidaan sosiaalinen vastuu, ympäristövastuu ja säätiön hyvä hallinto.

---

## Strategian seuranta

Säätiön hallitus ja asiamies seuraavat strategian toteutumista. Hallitus pitää kerran vuodessa strategian seurantaan keskittyvän kokouksen ja päättää tarpeen mukaan strategian päivittämisestä strategiakauden aikana.



**Tapiolan Ateljeetalo** Nallenpolku 1, Espoo

**Oulunkylän Ateljeetalo** Henrik Sohlbergintie 19–25, Helsinki

**Kalervo Kallion Ateljeetalo** Ritokalliontie 18, Helsinki

**Vallilan taiteilijatalo** Pälkäneentie 18 ja Lemuntie 6 &  
Kisällitalo Lemuntie 4 ja Nilsiäkatu 11-13F, Helsinki

**Kalasataman Taiteilijatalo** Vanha Talvitie 9, Helsinki

**Kontulan Taiteilijatalo** Kontulankaari 13, Helsinki

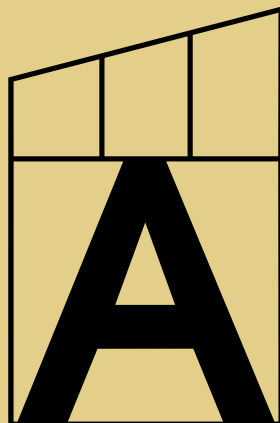
**Herttonimen Taidevalimo** Pikkupurontie 3, Helsinki

**Hämiksen Vintti ja Graafikkotilat** Hämeentie 155, Helsinki

**Turun Taiteen talon taiteilijatilat** Nunnakatu 4, Turku

**Kuopion Ateljeetalot** Aapatie 1 ja 3, Kuopio

**Grassinan Ateljeetalo** Italia



**Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäätiö**

info@ateljeesaatio.fi | 041 311 8911 | www.ateljeesaatio.fi